

Schubertiade Schubertiade

Kloster Haydau Altmorschen



Kulturring Morschen

Kulturring Morschen Kartenservice
Inge Wittich

Gartenstraße 2
34326 Morschen

Kartenbestellung
auch über
Telefon: 05664 8245
oder
mail: inge.wittich@t-online.de





Wie Franz Schubert seine Freunde zum Singen, Musizieren, Tanzen und Essen um sich scharte, wollen wir es wagen, Sie, die alten und hoffentlich viele neue Freunde unseres Klosters Haydau nach Morschen einzuladen und mit Ihnen gemeinsam in den zur Aufführung von Kammermusik prädestinierten Räumen des Klosters und seiner Kirche die Interpretationen herausragender Werke zu erleben.

Wir möchten Ihnen mit einer Mischung aus Information, lukullischer und bacchantischer Anregung Musikgenüsse verschaffen, die, sofern sie Ihren Beifall finden, der Grundstein für eine Schubertiade-Tradition in Kloster Haydau sein könnten.

Die großen Herausforderungen der Schubert'schen Musik und der seiner Zeitgenossen und die Erfolge der bereits existierenden Schubertiaden sind uns und den engagierten Künstlern zugleich Maßstab und Ansporn.

Wir freuen uns auf Sie!

Dorothea Becker-Puhl
Kulturring Morschen im Förderverein Kloster Haydau e.V.

Sonntag, 1. Juli 2007		Veranstaltungskennung/Preise
Cafeteria	14.00 Uhr Mittagsbuffet <i>(nach vorheriger Anmeldung)</i>	E 3 10,00 €
Westflügel	17.00 Uhr Weinprobe mit österreichischen Weinen <i>(nach vorheriger Anmeldung)</i> Musikalische Umrahmung: Ursula Fiedler - Gesang Eva Gerlach - Klavier	E 4 15,00 €
Engelsaal	19.00 Uhr Einführungsvortrag 19.30 Uhr Feierlicher Abschluss	
Engelsaal	20.00 Uhr Kammerkonzert F. Schubert: Quintett C-Dur P. Tschaikowsky: Sextett „Souvenir de Florence“ <i>Spohr-Ensemble Leitung Wolfram Geiss</i>	K 5 15,00 €

Das „Spohr-Ensemble“, Kassel, ist eine Gruppe exponierter Musiker aus ganz Deutschland (Konzertmeister, Professoren, hochbegabte Studenten), die sich seit einer Reihe von Jahren (2002) in Kassel mit dem Solocellisten WOLFRAM GEISS zusammenfinden, um Werke in besonderen Besetzungen aufzuführen.



So wurden projektweise bisher die wichtigsten Sextette und Quintette (Brahms, Tschaikowsky, Dvorak, Schönberg, Schubert, Mozart etc.) erarbeitet und in verschiedenen Städten Deutschlands aufgeführt.

Hier abtrennen

Kartenbestellschein

SUMME	
Freitag, 29. Juni	K 1 15,00 €
Samstag, 30. Juni	K 2 15,00 €
	K 3 15,00 €
Sonntag, 1. Juli	E 1 10,00 €
	K 4 15,00 €
	K 5 15,00 €
	E 2 10,00 €
	E 3 10,00 €
	E 4 15,00 €

Für evtl. Rückfragen. Telefon:

Herrn/Frau

Vorname, Name

Straße

PLZ/Wohnort

Bitte tragen Sie in das Kästchen die Anzahl der Bestellungen ein.

Freitag, 29. Juni 2007

Veranstaltungskennung/Preise

Engelsaal

19.00 Uhr
Einführungsvortrag

19.30 Uhr
Feierliche Eröffnung der
1. Haydauer Schubertiade

Engelsaal

20.00 Uhr
Kammerkonzert
C. Saint-Saëns: Klaviertrio e-moll
F. Schubert: Klaviertrio Es-Dur

Ernst Triner - Violine
Richard Wilkin - Violoncello
Eva Gerlach - Klavier

K 1

15,00 €



Seit mehreren Jahren konzertiert die Pianistin Eva Gerlach sehr erfolgreich mit ihren Kammermusikpartnern Ernst Triner (Konzertmeister der Rheinischen Philharmonie Koblenz) und Richard Wilkin (stellvertr. Solocellist des Staatsoρχesters Kassel). Ein besonderer Schwerpunkt ihrer gemeinsamen Arbeit liegt bei der Interpretation romantischer Klaviertrios.

Samstag, 30. Juni 2007

Veranstaltungskennung/Preise

Engelsaal

16.30 Uhr
Einführungsvortrag

17.00 Uhr
Klavier-Rezital

F. Schubert:
Vier Impromptus, Op. 90, D 899
F. Chopin: *Preludes Op. 28*

Lynn Kao - Klavier

K 2

15,00 €



Die in Wiesbaden lebende taiwanische Pianistin Lynn Kao hat sich durch technisch brillante und virtuose Klavierabende, nicht zuletzt in den letzten Jahren in Kloster Haydau, auch in unserer Region einen Namen gemacht.

Cafeteria

19.00 Uhr
kleines Abendessen
(nach vorheriger Anmeldung)

E 1
10,00 €

Engelsaal

20.30 Uhr
Einführungsvortrag

21.00 Uhr
Liederabend

F. Schubert: „Winterreise“
Henning Kaiser - Tenor
Eva Gerlach - Klavier

K 3

15,00 €



Der durch zahlreiche Rundfunk- und CD-Produktionen international bekannt gewordene ausdrucksstarke Tenor Henning Kaiser (Hamburg) ist - gemeinsam mit dem solistisch besetzten Orlando-Lasso-Ensemble - bereits mehrfacher Echo-Klassik-Preisträger.

Sonntag, 1. Juli 2007

Veranstaltungskennung/Preise

Klosterkirche	10.00 Uhr Gottesdienst F. Schubert: „Deutsche Messe“ <i>Solistenoktett</i>	Eintritt frei, Spende für die Klosterkirche erbeten
Cafeteria	11.00 Uhr kleines Sekfrühstück (nach vorheriger Anmeldung)	E 2 10,00 €
	11.45 Uhr Einführungsvortrag	
Engelsaal	12.00 Uhr Lied-Matinee Liebe und Frühling <i>Ursula Fiedler - Sopran</i> <i>Prof. Markus Becker - Klavier</i>	K 4 15,00 €



Die Wienerin Ursula Fiedler ist als Liedsängerin international gefragt. So trat sie bereits bei der Schubertiade Feldkirch, der Wiener Schubertiade im Musikverein und der Schubertiade Tamba/Japan auf. Weitere Engagements führten sie u.a. nach Brüssel, Madrid, Barcelona, New York, Mailand und Palermo.



Herzlich Willkommen
zur 1. Haydauer Schubertiade!

Das außergewöhnliche und einmalige kompositorische Schaffen Franz Schuberts beeindruckt seit jeher alle Musiker; nicht umsonst finden auf der ganzen Welt so genannte „Schubertiaden“ statt. In Tradition zu Schuberts Ursprungsgedanken, dem gemeinsamen Musizieren mit Freunden, finden sich in Kloster Haydau Profi-Musiker aus dem In- und Ausland zusammen, die einander freundschaftlich verbunden sind.

An drei aufeinander folgenden Tagen werden Werke aus Schuberts kammermusikalischem Schaffen sowie Klavier-Solo und Kunstlied in den dafür vorzüglich geeigneten Räumen des Klosters interpretiert werden.

Lassen Sie sich mit uns auf dieses Erlebnis ein, nehmen Sie sich die Zeit, diese beeindruckende Musik und das verlockende Beiprogramm auf sich wirken zu lassen, sich zu entspannen und zu genießen.

Wir laden Sie sehr herzlich dazu ein!

Eva Gerlach
Künstlerische Leitung

Wir danken der
Firma B. Braun AG Melsungen Sharing Expertise
für die großzügige finanzielle Unterstützung.